

Uniwersytet Śląski  
Wydział Filologiczny  
Instytut Języka Angielskiego

**HARMONOGRAM IV DNIA KULTURY ARABSKIEJ**

**24 kwietnia 2012**

**9.00 – 9.30** UROCZYSTE ROZPOCZĘCIE – SALA RADY WYDZIAŁU

**9.30 – 12.30** STUDENCKI PANEL NAUKOWY

1. Karolina Jaworska - *Kaligrafia 2.0, czyli o ikoniczności pisma arabskiego*
2. Kamil Ciborowski - *Z pustyni do Burdż Chalifa - jak rozwijało się bogactwo Zatoki*
3. Jakub Wesecki - *Assassins Creed. Prawdziwe dzieje muzułmańskiej sekty*
4. Radosław Wajner - *Źródła islamofobii i jej krytyka*
5. Kinga Ślipek - *Historia Abrahama w Torze, Biblii i Koranie*
6. Katarzyna Gawęł - *Erotyzm w dawnej literaturze arabskiej*
7. Marek Plinta - *Jordania - kraj w sercu Bliskiego Wschodu oczami studenta UŚ*
8. Kamila Kowalik, Jarosław Zimosz - *Podróż do Maroka*

**12.30. - 13.15** KONKURS WIEDZY O ŚWIECIE ARABSKIM

**13.15 – 13.45** POKAZ TAŃCA ARABSKIEGO W WYKONANIU TAHIRY I JUDITHY

W holu głównym budynku Wydziału Filologicznego w godzinach od **09.00** do **14.00** można zwiedzać stoiska prezentujące różne elementy kultury oraz życia codziennego mieszkańców krajów arabskich, posłuchać muzyki arabskiej, obejrzeć stroje z różnych rejonów świata arabskiego i muzułmańskiego, spróbować arabskich potraw, słodczy i napojów. W programie także pokaz kaligrafii - każdy może otrzymać wizytówkę lub napis w języku arabskim. Nasze studentki pomalują chętnie panie zgodnie z zasadami makijażu arabskiego. Gościem specjalnym będzie Marta Mazurek, artystka bodypaintingu, która wraz ze studentkami będzie wykonywała zdobienia henną.