



Days of Canadian Culture 2009

Journées de la culture canadienne

Tuesday, April 28, lecture hall 02

- 09.45-11.15 Jean-Michel Komarnicki, Helen Bajorek MacDonald: William Notman/Yousuf Karsh: a Consideration of the Canadian Portraitist from Confederation through the 20th century.
- 11.30-13.00 Jean-Michel Komarnicki: Immigrant Shadows/Canadian Images.Canadian Photography.
- 15.00-17.00 Jean-Michel Komarnicki:"Urban walkabout". Digital Photography workshop.
- 15.00-16.30 Helen Bajorek MacDonald: Canadian Studies workshop: Emily Carr and the Vanishing Native.

Wednesday, April 29, lecture hall 02

- 09.45-11.15 Helen Bajorek MacDonald:"Our Grandmothers, Ourselves". Negotiating Old world Lives in New World Live.
- 11.30-13.00 Richard Atleo, Hereditary Chief of Ahousaht, Adjunct Professor of the University of Victoria: Indigineous Views on Global Issues: Hiskukish-Tsawalk (All is One).
- 14.45-15.30 H.E. David Preston, Canadian Ambassador to Poland: How Multiculturalism and Migration Define Canadian Identity?
- 15.00-17.00 Marlene Atleo, University of Manitoba, Richard Atleo: "Doing Indigenous Storywork Curriculum as Autobiographical Text". workshop.

Le mardi 5 mai, salle 01

- 11.30-12.00 Aleksandra Grzybowska, Mateusz Król: La rivalité entre Québec - Montréal ou Montréal - Québec.
- 12.00-14.30 Ciné québécois: Maurice Richard (The Rocket), un film de Charles Binamé (sous-titré). Introduction par Aleksandra Grzybowska.

Le mercredi 6 mai, salle 01

- 11.30-12.00 Ewelina Bujnowska: La révolution tranquille (?)
- 12.00-13.00 Michał Krzykowski: Pour un féminisme au masculin: Philippe Haeck.
- 13.15-13.45 Magdalena Cebula: Le portrait de la solitude: L'homme invisible à la fenêtre de Monique Proulx.
- 13.45-14.15 Dorota Kołodziejak, Kinga Hachuła: La musique pop francophone au Québec.
- 14.15-15.30 Magdalena Cebula, Ewelina Szymańska, Michał Hrabia: Chanter le Canada/ośpiewać Kanadę. Quizz musical d'étudiant.

Le jeudi 7 mai, salle 01

- 11.30-13.00 Pierre Nepveu, professeur titulaire de l'Université de Montréal: Francophonies nord-américaines: figures parodiques d'un continent perdu.



UNIwersytet Śląski
w Katowicach



Organizers/Organisateurs:
The Canadian Studies Center of the Institute
of English Cultures and Literatures
Contact: dr Eugenia Sojka, esojka2000@yahoo.ca

La Chaire d'études canadiennes et de traduction littéraire
au Département des langues romanes et de traduction
Contact: mgr Michał Krzykowski, michal_krzykowski@poczta.fm